

ALGEMENE VOORWAARDEN PRODUCTIECURSUS GEM

1. Algemeen

Deze algemene voorwaarden zijn van toepassing op alle theaterproductiecurssussen van GEM, bij de Kamer van Koophandel ingeschreven onder nummer 72369299 (hierna te noemen GEM).

2. Audities

Voorafgaand aan een productiecurcus organiseert GEM mogelijk een auditieronde. Met een aanmelding voor een auditie geef je aan de wens te hebben deel te nemen aan de productiecurcus. Mocht je naar aanleiding van de auditie toch niet willen deelnemen, dan kun je dit binnen 24 uur na de auditie aangeven via info@mariekepompe.nl. GEM laat je binnen een week na de auditie weten of je deel kunt nemen aan de productiecurcus.

3. Wijze van betalen productiecurcus

Bij je online aanmelding kun je aangeven of je de curcus in één keer of in termijnen wil betalen. Aan betaling in termijnen zijn € 10,- administratiekosten verbonden. Deze zijn verrekend in de termijnbedragen. De data waarop je een termijnfactuur kunt verwachten zijn aangegeven in het aanmeldformulier.

Binnen een week na je aanmelding ontvang je een factuur. Facturen dienen binnen twee weken na ontvangst voldaan te zijn. Mocht de betaling niet op tijd ontvangen zijn, dan volgt een herinnering. Bij het opnieuw uitblijven van betaling wordt de vordering overgedragen aan een incassobureau. De door het incassobureau gemaakte incassokosten, verhoogd met de administratiekosten, komen volledig voor rekening van de deelnemer.

4. Opzegging curcus

Je kunt tot uiterlijk drie weken voor aanvang van een productiecurcus kosteloos opzeggen. Stuur daarvoor een e-mail naar info@mariekepompe.nl. De datum van ontvangst van de opzegging is hierbij bepalend. Als je na drie weken voor aanvang, maar nog vóór de aanvangsdatum van de curcus opzegt, brengt GEM € 30,- annuleringskosten in rekening. Na de startdatum is opzeggen niet meer mogelijk, behalve als er sprake is van overmacht of zwaarwegende omstandigheden zoals langdurige ziekte.

5. Restitutie

Als je door overmacht of zwaarwegende omstandigheden niet meer mee kunt doen aan de productie, kun je restitutie aanvragen. GEM besluit dan of je recht hebt op restitutie van (een deel van) het resterende cursusgeld.

Bij het niet naleven van de gedragsregels (ad. 11) heeft de regisseur het recht de speler, zonder restitutie van het deelnamegeld, te vervangen.

6. Vervallen repetities

Mocht door verhindering of ziekte van de regisseur een repetitie vervallen, dan wordt in overleg met de deelnemers een datum gekozen waarop de repetitie ingehaald kan worden. Hierbij wordt zo veel mogelijk rekening gehouden met aanwezigheid van alle deelnemers. De voortgang van de voorstelling staat echter altijd voorop.

7. Onvoldoende deelnemers

GEM behoudt zich het recht voor een productiecursus te laten vervallen op het moment dat er niet voldoende deelnemers zijn. Dit gebeurt uiterlijk na de eerste repetitie. De ingeschreven deelnemers zijn in dat geval geen cursusgeld verschuldigd. In overleg met de deelnemers kan ervoor gekozen worden een ander stuk te spelen. Tijden en aantal repetities kunnen dan aangepast worden. Als je dit niet wil, kun je je binnen een week nadat de keuze is gemaakt om een andere voorstelling te maken, kosteloos uitschrijven.

8. Fotografie en video-opnamen voor publicitaire doeleinden

Tijdens cursussen en voorstellingen kunnen foto's en video-opnamen gemaakt worden voor publicitaire doeleinden. GEM kan deze beelden gebruiken voor o.a. de website, sociale media, persberichten en flyers. Met je aanmelding voor de productiecursus geef je aan hiermee akkoord te zijn. Heb je hier bezwaar tegen? Dan kun je dit voor aanvang van de productiecursus kenbaar maken door een mail te sturen naar info@mariekepompe.nl.

9. Aansprakelijkheid

GEM is niet aansprakelijk voor diefstal en/of schade door ongevallen en/of verkeerd gebruik van materialen.

10. Toepasbaarheid

Door je aan te melden voor een productiecursus, geef je aan akkoord te gaan met de algemene voorwaarden.

11. Privacy

In het kader van de Wet Bescherming Persoonsgegevens informeren we je dat GEM je naam, geboortedatum, e-mailadres en telefoonnummer opneemt in een gegevensbestand. We gebruiken deze gegevens voor de verwerking van je inschrijving en om informatie over het project met je te delen. We gebruiken je gegevens niet om je in de toekomst op de hoogte te houden van nieuwe projecten en voorstellingen, tenzij je je aanmeld voor de nieuwsbrief.

12. Gedragsregels

Spelers bij GEM houden zich aan de volgende basisafspraken:

- Je staat open om te leren en nieuwe uitdagingen aan te gaan;
- Je draagt bij aan de veiligheid binnen de groep door:

- wat er in de groep gebeurt daar te laten en niet zonder toestemming foto's of video-opnamen te maken of tekst of beeldmateriaal met anderen te delen;
 - met aandacht aanwezig te zijn - telefoons staan tijdens de repetitie op stil en zitten in je tas;
 - geen commentaar te leveren op het spel of de betrokkenheid van anderen;
- Je neemt je verantwoordelijkheid voor het slagen van de voorstelling door:
 - je tekst tijdig te kennen;
 - geen andere afspraken te maken op repetitie- en voorstellingsmomenten;
- Toneelspelen is grenzen verleggen voor zover jij je daar goed bij voelt. Spelers hebben te allen tijde het recht hun grenzen aan te geven en de regisseur houdt daar rekening mee;
- Meespelen aan een voorstelling is vrijwillig, maar niet vrijblijvend. Zorg dat je bij elke repetitie op tijd bent. Als je door overmacht niet aanwezig kunt zijn, meld je dan tijdig per mail of telefonisch bij de regisseur af;
- Je bent je bewust van de hiërarchie binnen een toneelgezelschap en staat open voor de feedback en aanwijzingen van de regisseur.

Versie 4, 16 augustus 2019